

タイコラボ船橋行徳 教室発表会「第 21 回 太鼓船」しおり

■ はじめに

おかげさまで、タイコラボ船橋行徳の発表会である『太鼓船』も 21 回目を迎えることができました。皆様が安心して演奏に臨み、1 日を楽しく過ごせるよう、講師、スタッフ一同、全力でサポートいたします。どうぞよろしくお願いたします。

■ 持ち物

衣装、バチ、タオル、飲みもの、しおり

■ 当日の流れ

全体共通の集合時間は設けません。

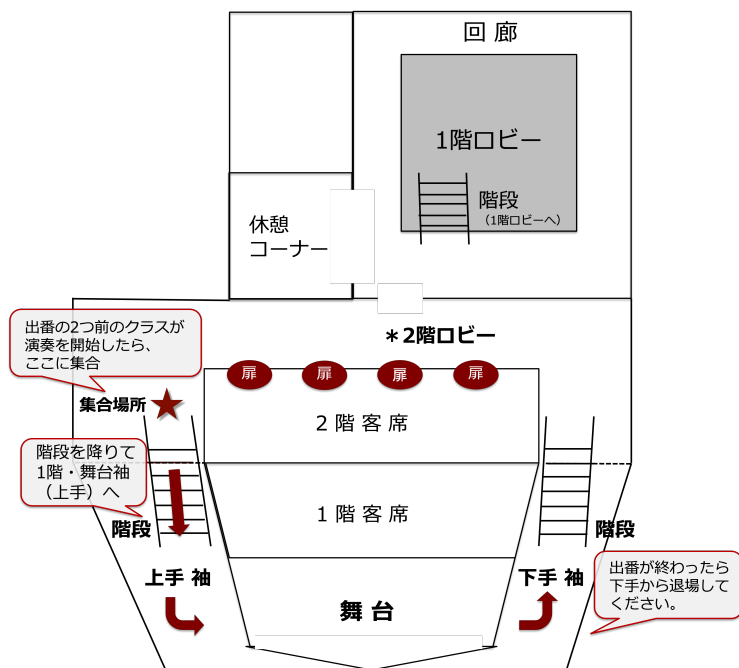
各自、ご自身が出演されるクラスのリハーサル時間を確認し、間に合うようにお越してください。

11:20	各クラスのリハーサルスタート ※ 各自、出演クラスのリハーサル時間にお越してください (リハーサルタイムスケジュールは 4 ページに掲載)
14:00	リハーサル終了
14:00	開場
14:30	本番スタート
19:10 頃	本番終了

■ 発表会 会場見取り図 / スタンバイについて

リハーサル・本番ともに、下図のような流れでスタンバイをお願いいたします。

【1階および2階見取り図】



* 出番の3つ前まで：

- 客席で観覧

* 出番の2つ前：

- 客席を出て2階ロビー上手側階段前に集合
- 誘導係が人数確認
- 階段を降り、1階・舞台袖(上手)に移動

* 出番の1つ前：

- 上手舞台袖にて待機

* 出番終了後：

- 下手から退場し、客席に戻る

■ 準備・着替えについて

楽屋は、地下1階にあります。各部屋の割振は下記の通りです。

【楽屋割当表】

第6楽屋 (女性講師)	第5楽屋 (男性講師)	第4楽屋 (男性)	第3楽屋 (女性)	第2楽屋 (女性)	第1楽屋 (女性)
----------------	----------------	--------------	--------------	--------------	--------------

「このクラスは、この楽屋」というような縛りは設けておりませんので、女性の方は第1～第3の楽屋をご自由にお使いください。

スペースに限りがありますので、譲り合いながらうまくご利用いただきますようお願い申し上げます。

■ グランドフィナーレについて

グランドフィナーレは、講師演奏終了後、出演者全員がステージに上がり、皆でフィナーレを迎えるものです。流れは、下記の通りです。

・ 流れ

- ① 講師演奏 2 曲目が終了し、講師全員が一旦退場。タイコラボ船橋行徳の会員が先導してアンコール手拍子を行う。会場中に手拍子が鳴り響いたら、会員の方々は 1 階客席に移動する
- ② 講師が「イソギアシ」を演奏スタート
- ③ 講師がステージから登壇を呼びかける
- ④ 舞台正面、階段から、出演者が登壇。舞台に上がったら、講師の後ろに回って整列する
- ⑤ 演奏中は手拍子でご参加ください
- ⑥ 演奏終了後、緞帳を下ろして閉幕

※ グランドフィナーレには、衣装装着で登壇いただけますと幸いです。

■ 発表会出演ポイントカードについて

発表会 1 回出演ごとに 1 ポイントが貯まるポイントカードを、オフィシャル LINE 上にて発行しております。当日、集合場所や受付等に QR コードをご用意しておりますので、それをお手持ちのスマートフォンで読み込んでください。ポイントが貯まります。5 ポイント貯まると記念品を贈呈いたします。

※ 後日のポイント付与はできかねますので、ご了承ください。

■ 各クラスのリハーサルについて

下記のタイムスケジュールにて、進行します。「待機場所集合」欄を確認し、客席から 2 階ロビーに移動するタイミングを把握しておいてください。時間は目安です。前後することがありますので、余裕をもって行動してください。

今回より、リハーサルと本番で
順番が大きく異なります のでご注意ください。

↓

↓タイムスケジュールは次のページです。

↓

↓

◆ タイムスケジュール (リハーサル)

順番	クラスコード	クラス名	講師	演目名	演奏開始	所有時間	舞台袖集合	待機場所集合
1	講師	講師演奏リハ〜フィナーレ	花原	五拍子	11:00	0:20	FFN-26	FFN-06
2	FFN-26	屋台囃子専科クラス	松木	屋台囃子	11:20	0:05	FFN-06	FFN-08/125
3	FFN-06	九州の横打ち専科クラス	原田	九州の横打ち	11:25	0:05	FFN-08/125	FFN-13
4	FFN-08/125	三宅専科・三宅WS	真崎	三宅	11:30	0:06	FFN-13	FFN-02
5	FFN-13	船橋・水曜/13:30~	鈴木	一打入魂	11:36	0:04	FFN-02	FFN-36
6	FFN-02	船橋火曜/11:30~	真崎	ぶちあわせ太鼓	11:40	0:04	FFN-36	FFN-23
7	FFN-36	船橋・木曜/18:50~	原田	怒涛	11:44	0:04	FFN-23	FFN-46
8	FFN-23	船橋土曜親子クラス14:20~	渡邊	清流のぼり打ち	11:48	0:04	FFN-46	FFN-37
9	FFN-46	船橋・日曜/12:10~	高木	陽習	11:52	0:04	FFN-37	FFN-33/FGY-56
10	FFN-37	船橋・木曜/20:20~	原田	ほうねん太鼓	11:56	0:04	FFN-33/FGY-56	FGY-57
11	FFN-33/FGY-56	船橋木曜13:20/行徳水曜19:00	高木	風	12:00	0:04	FGY-57	FFN-123
12	FGY-57	行徳水曜/20:30~	高木	祝爛	12:04	0:04	FFN-123	FFN-85
13	FFN-123	締め太鼓専科	真崎	七転八起	12:08	0:05	FFN-85	FFN-25
15	FFN-85	セット太鼓専科クラス②	篠原	籠城	12:13	0:05	FFN-25	FFN-84
15	FFN-25	船橋・小学生クラス	渡邊	Together	12:18	0:05	FFN-84	FFN-22
16	FFN-84	セット太鼓専科クラス①	篠原	Rush Rush Rush!!!	12:23	0:05	FFN-22	FFN-21
17	FFN-22	土曜12:10~	渡邊	漣	12:28	0:05	FFN-21	FFN-17
18	FFN-21	土曜10:00	渡邊	Gazelle	12:33	0:05	FFN-17	FFN-32
19	FFN-17	船橋水曜/20:20~	原田	道響	12:38	0:05	FFN-32	FFN-31
20	FFN-32	斜め打ち専科・木曜/11:30~	高木	燦然世界	12:43	0:05	FFN-31	FFN-47
21	FFN-31	斜め打ち専科・木曜/10:00~	高木	Smile to Smile	12:48	0:05	FFN-47	FFN-45
22	FFN-47	日曜斜め打ち専科18:50~	高木	浦和おどり	12:53	0:05	FFN-45	FGY-78
23	FFN-45	エイサー専科基礎	坂本	笑顔のまんま	12:58	0:05	FGY-78	FFN-12
24	FGY-78	金曜・担ぎ桶専科クラス	花原	Flash	13:03	0:04	FFN-12	FFN-11
25	FFN-12	船橋・水曜/11:30~	鈴木	まつり太鼓	13:07	0:04	FFN-11	FFN-16
26	FFN-11	水曜10:00~	鈴木	怒涛	13:11	0:04	FFN-16	FGY-73
27	FFN-16	水曜18:50~	原田	陽習	13:15	0:04	FGY-73	FFN-41
28	FGY-73	行徳金曜/13:30~	渡邊	YELL!	13:19	0:04	FFN-41	FFN-43
29	FFN-41	船橋日曜10:00~	高木	Gazelle	13:23	0:04	FFN-43	FFN-28
30	FFN-43	エイサー専科アドバンス	坂本	時空×剣(時の剣)	13:27	0:05	FFN-28	FFN-03/122
31	FFN-28	船橋土曜担ぎ桶専科	松木	Honey	13:32	0:04	FFN-03/122	FFN-14
32	FFN-03/122	火曜13:10~/土曜	真崎	覇	13:36	0:04	FFN-14	FFN-01
33	FFN-14	水曜15:00~	原田	雷来	13:40	0:04	FFN-01	FFN-97
34	FFN-01	船橋・火曜 10:00~	真崎	Take it easy	13:44	0:04	FFN-97	FFN-141
35	FFN-97	船橋・金曜/19:30~	坂本	Push up!	13:48	0:06	FFN-141	—
36	FFN-141	日曜14:20~	高木	M 3 0	13:54	0:06	—	—

※ リハーサルでは2種類の確認を行います。ひとつは、客席から楽屋入り、舞台袖待機から出番、退場までの全ての動線の確認です。もうひとつは、音や立ち位置の確認です。なお、舞台では1曲を通しては楽曲演奏ができないものとお考えください。

※ 太鼓の配置替えや出演者の立ち位置の確認などに時間がかかるクラスと、あまり時間がかからないクラスがあるため、クラスによって持ち時間が異なります。あらかじめご了承ください。

※ 本番衣装を着用する必要はありません。

※ リハーサル後、本番までの時間は自由時間となります。会場より外出する際は受付スタッフに「通行証バッジ」をお見せ頂ければ出入り自由です。

■ 本番について

下記のタイムスケジュールにて進行いたします。

「待機場所集合」欄を確認し、客席から2階ロビーに移動する時間を把握しておいてください。
時間は目安です。前後することがありますので、余裕をもって行動してください。

◆ タイムスケジュール（本番）

順番	クラスコード	クラス名	帯同講師	演目名	演奏開始	所有時間	舞台袖待機	集合場所待機
		司会者		開演挨拶	14:30	0:03		FFN-02
1	FFN-26	屋台囃子専科クラス	松木	屋台囃子	14:33	0:08	FFN-13	FFN-17
2	FFN-13	船橋・水曜/13:30～	鈴木	一打入魂	14:41	0:07	FFN-02	FGY-57
3	FFN-02	船橋火曜/11:30～	真崎	ぶちあわせ太鼓	14:48	0:07	FFN-17	FFN-36
4	FFN-17	船橋水曜/20:20～	原田	道響	14:55	0:06	FGY-57	FFN-32
5	FGY-57	行徳水曜/20:30～	高木	祝爛	15:01	0:06	FFN-36	FFN-23
6	FFN-36	船橋・木曜/18:50～	原田	怒涛	15:07	0:06	FFN-32	FFN-46
7	FFN-32	斜め打ち専科・木曜/11:30～	高木	燦然世界	15:13	0:07	FFN-23	FFN-37
8	FFN-23	船橋土曜親子クラス14:20～	渡邊	清流のぼり打ち	15:20	0:06	FFN-46	FFN-33/FGY-56
9	FFN-46	船橋・日曜/12:10～	高木	陽習	15:26	0:06	FFN-37	FFN-85
10	FFN-37	船橋・木曜/20:20～	原田	ほうねん太鼓	15:32	0:06	FFN-33/FGY-56	FFN-25
11	FFN-33/FGY-56	船橋木曜13:20/行徳水曜19:00	高木	風	15:38	0:06	FFN-85	—
12	FFN-85	セット太鼓専科クラス②	篠原	籠城	15:44	0:07	FFN-25	—
13	FFN-25	船橋・小学生クラス	渡邊	Together	15:51	0:06	—	—
休憩①					15:57	0:10		
14	FFN-22	土曜12:10～	渡邊	漣	16:07	0:06	FFN-84	FFN-31
15	FFN-84	セット太鼓専科クラス①	篠原	Rush Rush Rush!!!	16:13	0:08	FFN-31	FFN-12
16	FFN-31	斜め打ち専科・木曜/10:00～	高木	Smile to Smile	16:21	0:07	FFN-12	FFN-123
17	FFN-12	船橋・水曜/11:30～	鈴木	まつり太鼓	16:28	0:06	FFN-123	FFN-06
18	FFN-123	締め太鼓専科	真崎	七転八起	16:34	0:08	FFN-06	FFN-45
19	FFN-06	九州の横打ち専科クラス	原田	九州の横打ち	16:42	0:08	FFN-45	FGY-78
20	FFN-45	エイサー専科基礎	坂本	笑顔のまんま	16:50	0:07	FGY-78	FFN-11
21	FGY-78	金曜・担ぎ桶専科クラス	花原	Flash	16:57	0:07	FFN-11	FFN-16
22	FFN-11	水曜10:00～	鈴木	怒涛	17:04	0:06	FFN-16	FGY-73
23	FFN-16	水曜18:50～	原田	陽習	17:10	0:06	FGY-73	FFN-41
24	FGY-73	行徳金曜/13:30～	渡邊	YELL!	17:16	0:06	FFN-41	—
25	FFN-41	船橋日曜10:00～	高木	Gazelle	17:22	0:06	—	—
休憩②					17:28	0:10		
26	FFN-08/125	三宅専科・三宅WS	真崎	三宅	17:38	0:08	FFN-43	FFN-03/122
27	FFN-43	エイサー専科アドバンス	坂本	時空×剣（時の剣）	17:46	0:07	FFN-03/122	FFN-28
28	FFN-03/122	火曜13:10～/土曜	真崎	覇	17:53	0:06	FFN-28	FFN-47
29	FFN-28	船橋土曜担ぎ桶専科	松木	Honey	17:59	0:07	FFN-47	FFN-21
30	FFN-47	日曜斜め打ち専科18:50～	高木	浦和おどり	18:06	0:07	FFN-21	FFN-14
31	FFN-21	土曜10:00	渡邊	Gazelle	18:13	0:06	FFN-14	FFN-01
32	FFN-14	水曜15:00～	原田	雷来	18:19	0:06	FFN-01	FFN-97
33	FFN-01	船橋・火曜 10:00～	真崎	Take it easy	18:25	0:06	FFN-97	FFN-141
34	FFN-97	船橋・金曜/19:30～	坂本	Push up!	18:31	0:08	FFN-141	—
35	FFN-141	日曜14:20～	高木	M 3 0	18:39	0:08	—	—
36	講師演奏	講師演奏	講師	五拍子	18:47	0:10	—	—
37	終演	フィナーレ	花原	インギアシ	18:57	0:10	—	—

19:07

■ 注意事項

・ 飲食について

客席内での飲食は禁止です。ご飲食の際は、楽屋・2階ロビー等をご利用ください。

・ ゴミの処分について

ゴミは各自、お持ち帰りください。

・ 写真・動画の撮影について

写真や動画の撮影は例外なく禁止しています。会員の皆様やご家族の方にもご協力をお願いします。業者による写真撮影・動画撮影を行い、DVD販売と写真販売いたします。

・ 立ち見・席取りについて

荷物等による席取りはご遠慮ください。

立ち見は、消防法により禁止されておりますのでご遠慮ください。

・ 貴重品の取扱いについて

貴重品は、各自保管してください。地下1階の事務室前にある貴重品ロッカーは使用できますが、自己責任で使用してください。

・ 途中での入退場について

発表会中にホールを出入りする際は、受付にて通行証バッジをご提示ください。

・ 駐車場について

ホールには専用の駐車場はありません。市営駐車場または、近隣のコインパーキング等をご利用ください。

・ その他

各クラスの手合わせはできるだけリハーサルの時間内に済ませ、本番中は他のクラスの演奏を観覧してください。

■ 緊急連絡先

緊急時は、下記連絡先にご連絡ください。

TEL : 047-467-8700

携帯電話 : 090-2633-3123

Mail : info@taikolab-funabashi.com

以上